

RASSEGNA STAMPA

Corrierenazionale.it
10 maggio 2019

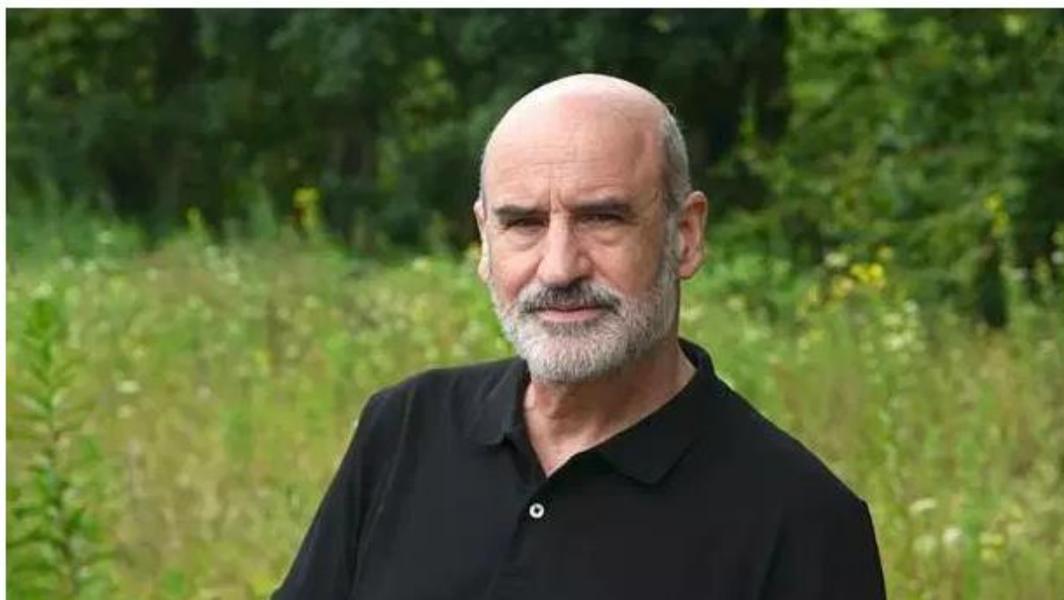
Pagina 1 di 2



Il Cittadino Oggi
Corriere Nazionale

Lo scrittore Fernando Aramburu a Dialoghi sull'uomo

Convivenza e letteratura: una questione di patria?
Il 25 maggio ne parla lo scrittore Fernando
Aramburu al festival Pistoia – Dialoghi sull'uomo



La difficoltà di convivere, l'odio, la vendetta sono da sempre temi centrali della letteratura di tutti i tempi. Lo sono anche del romanzo *Patria* e dei racconti di *Dopo le fiamme* di **Fernando Aramburu**, uno degli scrittori più amati degli ultimi anni, che sabato 25 maggio sarà ospite di [Pistoia – Dialoghi sull'uomo](#) (24 – 26 maggio).

In occasione del decennale del festival di antropologia lo **scrittore spagnolo** nell'incontro *Convivenza e letteratura: una questione di patria?* dialogherà con il giornalista e saggista **Wlodek Goldkorn** sulla scrittura come memoria contro l'oblio, in un'epoca segnata da tanti tipi di terrore e in cui può risultare complesso guardare indietro per fare i conti con il passato.

Le linee d'ombra della vita, le zone grigie fra bene e male, fra giustizia e terrore, che solo la letteratura sa raccontare, possono essere strumento per aiutarci a non ripetere errori e per imparare le regole della convivenza.

Nel caso editoriale ***Patria*** (Guanda), vincitore del *Premio Strega Europeo 2018* e del *Premio Letterario Internazionale Giuseppe Tomasi di Lampedusa*, Aramburu ha saputo raccontare in maniera unica una comunità dove convivono fanatismo e buon senso, terroristi e gente comune, violenza e condivisione. Un mondo dove si mescolano affetti e odi, eroismi e vigliaccheria, sentimenti feriti e dolore inespesso.

In questi giorni Fernando Aramburu torna nelle librerie con la raccolta di racconti ***Dopo le fiamme*** (Guanda).