

Cosebellemagazine.it
21 settembre 2021

Pagina 1 di 4



Cammino dunque sono

 **Dialoghi sull'uomo: a Pistoia la filosofia
del camminare, peregrinare,
vagabondare**

   *di Redazione 21.09.2021 / now, quarantadue, universo / Tempo di lettura: 3 minuti*

Da venerdì 24 a domenica 26 settembre torna a Pistoia [il festival di antropologia del contemporaneo, Dialoghi sull'uomo.](#)

Cosebellemagazine.it
21 settembre 2021

Pagina 2 di 4

Il tema del 2021, arrivati alla XII edizione, sarà ***Altri orizzonti: camminare, conoscere, scoprire*** e sarà affrontato in **conferenze, dialoghi, spettacoli** – tutti trasmessi anche in **live-streaming** sui canali social e sul sito del festival – e **camminate culturali**.

Camminare verso nuovi orizzonti

Antropologi, filosofi, scrittori, scienziati, sociologi, artisti, esploratori raccontano, da punti di vista differenti, l'anelito di ricerca che ha caratterizzato l'evoluzione del genere umano, superando i confini e camminando verso nuovi orizzonti – fisici e spirituali.

Il *fil rouge* del festival è **il cammino verso nuove e altre prospettive**, il cammino dei migranti in fuga dalla povertà e dalla morte, quello avventuroso dei pionieri, quello della ricerca, della cultura e della scienza. Dalle esplorazioni della terra e dello spazio, che hanno consentito di creare nuovi habitat e di sviluppare nuove conoscenze, all'esigenza di superare l'*hic et nunc* della quotidianità, alla ricerca di forme di spiritualità tanto religiosa quanto laica.

«Gli incontri della nuova edizione dei Dialoghi vedranno avvicinarsi studiosi, viaggiatori ed esploratori del mondo, ma anche dei diversi campi del sapere, che tentano ogni giorno di superare i propri confini, perché la sete di conoscenza dell'essere umano è inesauribile» **Giulia Cogoli**

Cosebellemagazine.it
21 settembre 2021

Pagina 3 di 4

Cammino per scrivere

Aprire il festival, in piazza del Duomo alle ore 17.30, la conferenza inaugurale ***Le parole e il cammino*** dello scrittore Paolo Rumiz, uno dei massimi narratori di viaggio. **Il cammino è uno dei momenti topici della riflessione e della scrittura**, in cui, secondo Rumiz, l'immaginazione si scatena. Lo scrittore è, dunque, un trovatore, un cacciatore che non sa mai in cosa si imbatte prima di partire e la sua vita è una sorta di "pendolarismo talmudico" fra il momento nomadico, in cui esce dalla propria tana in cerca della preda, e il momento del ritorno a casa, in cui si rifugia al sicuro, raduna ciò che ha raccolto, per passare alla rielaborazione.

Cammino dunque sono

L'opening del festival prosegue a teatro Bolognini dove il **pedagogista e filosofo Duccio Demetrio – nella la conferenza *Filosofia del camminare. Passeggiare, peregrinare, vagabondare*** – spiegherà come il pensiero filosofico, fin da Platone, non abbia mai cessato di riflettere sul divenire, sul tempo scandito dai passi, sul dirigersi verso una meta. **L'atto del camminare si rivela dunque una grande metafora filosofica della condizione umana**, in cui la strada, la sosta, gli incontri, sono simboli del nostro rapporto meditativo – o viceversa distratto – con le cose e con gli altri.

Le passeggiate culturali

Per chi desidera mettere in pratica immediatamente la filosofia del festival, sono state pensate due passeggiate culturali.

Cosebellemagazine.it
21 settembre 2021

Pagina 4 di 4

Da Pistoia ai confini del mondo e ritorno celebra la città come punto di arrivo e di partenza per tanti viaggiatori, tra i quali Ippolito Desideri, il primo occidentale ad aver visitato il Tibet nel Settecento, o Ignazio Fabroni, che nel Seicento solcò per anni il Mediterraneo.

Come pellegrini, invece è un itinerario che ripercorre l'ultimo tratto del pellegrinaggio iacobeo a Pistoia, attraversando la città da nord a sud.

Altri orizzonti: camminare... narrare... immaginare... conoscere

Il programma del festival è pensato anche per i più piccoli con tanti appuntamenti ideati appositamente per stimolare la curiosità: un caleidoscopio di incontri con narrastorie e musicanti e con laboratori di narrazione, poesia, arte, ecologia e musica, modulati sul tema dei *Dialoghi*.

Il sistema-Dialoghi

I *Dialoghi* sono più di una manifestazione: propongono un modo nuovo di fare approfondimento culturale, sia per il taglio antropologico, che per primi hanno adottato, sia per la vasta produzione, durante tutto l'anno, di contenuti culturali inediti. Negli anni, al festival si sono affiancate molte iniziative: **una collana di volumi edita da UTET** arrivata a 18 titoli; **un canale YouTube** e da quest'anno **il progetto podcast**, che offre 200 podcast gratuiti scaricabili dalle piattaforme Spotify, Google Podcasts e Apple Podcasts; **i social** e **il sito dei Dialoghi** che interagiscono tutto l'anno con il pubblico