

RASSEGNA STAMPA

Ilpostodelleparole.it
26 maggio 2022

Pagina 1 di 3



IL POSTO DELLE PAROLE

— ASCOLTARE FA PENSARE —

Livio Partiti / 26 Maggio 2022 / Libri

“Narrare. Nella maglie di una rete infinita”



Dialoghi di Pistoia



Maurizio Bettini

“Narrare. Nelle maglie di una rete infinita”

Dialoghi di Pistoia

<https://www.dialoghidipistoia.it/>

Venerdì 27 maggio, ore 17:30

Maurizio Bettini a Dialoghi di Pistoia

“Narrare. Nelle maglie di una rete infinita”

E' una impresa affascinante scendere nelle profondità del narrare, quasi quanto lo è la pratica stessa del raccontare. Farlo non è difficile, basta chiudere gli occhi e lasciare che la mente si popoli di parole, tutte quelle che il narrare suscita intorno a sé. Dal mito alla favola e poi, ancora più indietro, dal mythos dei Greci alla fabula dei Romani. Percorrendo le luci e le ombre di queste parole, resuscitando con il loro aiuto le molteplici forme del raccontare che si sono succedute nel corso del tempo, si costruisce una rete narrativa piena di imprevisti. Le maglie di questi imprevisti conservano tutta la forza, le certezze, le ambiguità, le seduzioni e perfino gli inganni che il racconto ha tessuto intorno a sé. Una rete infinita, che da che mondo è mondo va pescando nel gran mare della cultura.

Maurizio Bettini ospite ne “il posto delle parole”



The image shows a Spreaker audio player interface. On the left, there is a yellow play button icon and a heart icon. Below these are icons for comments, share, and information. The title of the audio is "Maurizio Bettini 'Dialoghi di Pistoia'" and the Spreaker logo is visible. A progress bar at the bottom shows the audio duration from 00:00 to 20:56. On the right side of the player, there is a vertical "Privacy Policy" link and a colorful human figure logo made of dots, identical to the one in the top right of the page.

Maurizio Bettini, classicista e scrittore.

Ultimi volumi pubblicati: Homo sum. Essere umani nel mondo antico (2019), Roma, città della parola (2022) per Einaudi; Dai Romani a noi. Intervista con Francesca Prescendi e Daniele Morresi (2019), Hai sbagliato foresta. Il furore dell'identità (2020), Ridere degli dèi, ridere con gli dèi. L'umorismo teologico (con M. Raveri, 2020) per il Mulino; La lussuria è una lepre bisessuale (Mauvais Livres, 2021). Per Einaudi ha curato il volume Il sapere mitico. Un'antropologia del mondo antico (2021).

IL POSTO DELLE PAROLE

ascoltare fa pensare

<https://ilpostodelleparole.it/>