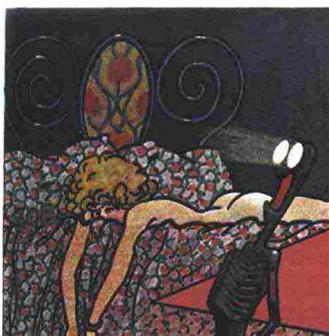


Taccuino Arte e fumetti a Roma / Festival a Pistoia / Fotografia a Bologna

Andrea Pazienza, trent'anni senza. Nell'anno che segna il trentennale della sua tragica scomparsa, a partire dal 25 maggio al Mattatoio di Roma, Arf! Festival e Napoli Comicon presentano un'esposizione di opere originali che celebra il più eclettico e geniale autore italiano di fumetti: da "Africanados" e "Le straordinarie avventure di Penthotal" dei primissimi anni Ottanta, al suo personaggio più celebre, Zanardi, con le tavole di "Giallo scolastico", "Verde matematico", "Pacco", "La prima delle tre", "Notte di Carnevale", "Cuore di mamma".

Il tradizionale festival di Antropologia di Pistoia, con il tema portante "Romperle le regole: creatività e cambiamento", si svolgerà dal 25 e



al 27 maggio. In 26 incontri si discuterà su che cosa abbia fatto evolvere la civiltà umana e quanto sia importante rompere le regole per rinnovarsi. Fra i protagonisti Wole Soyinka, Eraldo Affinati, Simonetta Agnello Hornby, Alessandro Baricco, Marco Belpoliti, Nadia Fusini, Nicola Gardini, Ilvo Diamanti.

La Fondazione Mast presenta per la prima volta in Italia, nel centenario della nascita, una mostra interamente dedicata al fotografo americano W. Eugene Smith (1918-1978) e alla monumentale opera realizzata a partire dal 1955 a Pittsburgh, all'epoca la principale città industriale del mondo. Mostra visitabile alla Mast Gallery di Bologna fino al 16 settembre. ■