



L'INIZIATIVA VISITATORI DA TUTTA ITALIA E LOCALI APERTI FINO A TARDI PER LA MARATONA DEI SAPIENTI

Novemila al festival sull'uomo

Debutto strepitoso della prima edizione. Come il «Blues» dei tempi d'oro

DEBUTTO strepitoso per la prima edizione di «Dialoghi sull'uomo», il nuovo festival di approfondimento culturale dedicato all'indagine e alla riflessione antropologica e sociologica sull'uomo di oggi, promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia.

La tre giorni con scienziati, filosofi, scrittori, attori, letterati, giuristi ha registrato 9000 presenze, come il Festival del Blues dei tempi d'oro e ancora meglio, se si conta che questa è stata la prima edizione. In tutto sono stati proposti 20 appuntamenti dedicati al tema dell'«identità» e ideati da Giulia Cogoli, appuntamento di spicco la lezione magistrale tenuta dal premio Nobel per l'Economia Amartya Sen, che ha indagato il tema della «giustizia», analizzando le condizioni reali degli individui, somma delle nuove categorie economiche del suo pensiero.

E poi il giurista Gustavo Zagreblesky, che ha parlato di libertà e responsabilità, il genetista Edoardo Boncinelli, che ha ricostruito l'evoluzione dell'uomo biologico e dell'uomo culturale. Non solo informazioni, lezioni e approfondimenti, ma anche emozioni, quelle che solo la grande letteratura sa dare. Come l'interpretazione di Fabrizio Gifuni, insieme ad Emanuele Trevi, di una delle pagine più belle pagine di Joseph Conrad, che ha raccolto l'ovazione del pubblico, sabato sera in piazza del Duomo. E, infine, lo spettacolo di Moni Ovadia, sulle note della musica tradizionale rom, che al Manzoni ha fatto il tutto esaurito.

«Abbiamo assistito ad una straordinaria presenza di pubblico anche per la qualità dell'attenzione



SUCCESSO Il festival «Dialoghi sull'uomo» ha fatto centro con oltre 9000 spettatori

LA CITTA'

Studenti nello staff 130 volontari

NON SOLO turisti da tutta Italia e dall'estero, quelli intercettati da questa tre giorni della cultura, ma anche un forte coinvolgimento della città. Nello staff hanno preso parte 130 studenti pistoiesi, che con la maglietta del Festival hanno offerto accoglienza e informazioni. Negozi e ristoranti sono rimasti aperti fino a tardi. E chi era di chiusura ieri ha tirato su il bandone.

con la quale sono stati seguiti gli incontri – ha commentato il Sindaco Renzo Berti – espressiva di un bisogno che forse altri canali non soddisfano. Pistoia per tre giorni è diventata luogo dove questa domanda ha trovato una risposta e i Dialoghi sono stati un'occasione speciale per far conoscere meglio la nostra città».

«**PENSAVAMO** di essere stati non coraggiosi ma addirittura temerari nel varare l'iniziativa – ha dichiarato il professor Ivano Paci, presidente della Fondazione, che invece ha avuto riscontro al di là di ogni aspettativa, sia per il livello dei relatori sia per la risposta del pubblico, vero protagonista di questa manifestazione. Il successo si deve anche alla città, che con

le sue piazze e il suo centro storico ricco di bellezze architettoniche e artistiche ha fatto da scenario ideale ai Dialoghi. Siamo dunque felici di aver organizzato un evento che ha richiamato pubblico da tutta la regione e da più lontano».

«**IL SUCCESSO** di affluenza ai Dialoghi sull'uomo - dice Giulia Cogoli - testimonia ancora una volta la grande richiesta di approfondimento culturale da parte di un pubblico numeroso e disponibile anche a percorsi decisi e impegnativi, se i relatori e i temi proposti sono di qualità».

Il sindaco e il professor Paci hanno congiuntamente espresso l'intenzione di ripetere l'esperienza. Appuntamento dunque nel 2011 per la seconda edizione.