

Installazione al Macte di Termoli, foto di Gianluca Di Ioia



natura e cultura a partire dalle coordinate geografiche e in cui gli spazi museali diventano organismo vivente nel quale coesistono persone, materiali e idee. info: [www.fondazione-macte.com](http://www.fondazione-macte.com)

**Pistoia**  
27-29 maggio 2022

#### I DIALOGHI DI PISTOIA

Torna il festival di antropologia del contemporaneo che quest'anno propone un approfondimento sul tema della narrazione, sul nostro bisogno di storie e sul perché raccontiamo le storie con il titolo *Narrare humanum est. La vita come intreccio di storie e immaginari* info: [www.dialoghidipistoia.it/](http://www.dialoghidipistoia.it/)

**Padova**  
fino al 4 giugno 2022

#### OPERA LIBERA

Prosegue la rassegna internazionale di concerti, installazioni e performance organizzata dal *Centro d'Arte* di Padova in collaborazione con l'Università di Padova, che festeggia gli 800 anni dalla sua istituzione. Il titolo *La musica come*

*ricerca, scoperta, sorpresa* ha richiamato artiste e artisti provenienti da tutto il mondo, per condividere le nuove traiettorie della musica contemporanea, ma anche ri-scoprire opere ingiustamente dimenticate, a lasciarsi sorprendere e contagiare da sonorità e strumenti utilizzati in modo imprevedibile. info: [www.800anniunipd.it](http://www.800anniunipd.it); [www.centrodarte.it](http://www.centrodarte.it)

**Milano**  
fino al 27 giugno 2022

#### ROLE PLAY

La mostra presenta una selezione di opere fotografiche, video e performative, di 11 artisti internazionali in un progetto di installazione luminosa, ideato dall'agenzia creativa Random Studio, basato sull'immagine come proiezione e invenzione di possibili identità alternative, come la conosciamo e come potrebbe essere. Il Role Play, la creazione di alter ego e la proliferazione di sé sono possibili strategie per comprendere l'essenza e la personalità di ogni individuo e la fotografia è il mezzo ideale per l'autoriflessione. [www.fondazioneprada.org](http://www.fondazioneprada.org)



Role Play, Beatrice Marchi, When Katie Fox met the Evil Turtle

### Buone notizie

**Filosofemme**, il progetto di divulgazione nato on-line nel 2018 per ridare voce alle filosofe, diventa associazione di promozione sociale uscendo così dai propri confini e condividere l'attuale scena culturale femminile. Un percorso di crescita che consolida i risultati fin qui ottenuti: oltre 10 mila follower tra Instagram e Facebook, più di 100 mila lettrici e lettori raggiunti nel 2021 e 140 articoli pubblicati che variano dalla cronaca, alla riflessione filosofica, fino alle recensioni di libri di saggistica, narrativa e non solo. Dalla sua nascita oltre trenta filosofe italiane hanno contribuito al suo sviluppo affrontando tematiche attuali con sguardo filosofico e fine divulgativo. L'obiettivo resta quello di colmare il vuoto, che oggi è più che mai evidente, rappresentato dall'assenza delle donne, in particolare delle filosofe, a partire dai programmi scolastici e universitari (<https://www.filosofemme.it/>)

**NARRATING EQUALITY Books. Tante storie per crescere liberi da stereotipi** è l'iniziativa dell'Associazione **Woman to be** (<https://woman-to-be.blogspot.com/>) rivolta ai bambini/e basate sui testi vincitori di Narrating Equality, premio di letteratura per l'infanzia (<https://narratingequality.com/>). Il primo classificato della VII edizione è l'opera *La faldilla lila* dell'autrice venezuelana Irma Borges, premiato «Per la capacità di proporre con intelligenza un tema importante come quello delle convenzioni che spesso limitano la libertà di scelta...», come si legge nella motivazione della giuria. Il libro sarà pubblicato in tre lingue (italiano, inglese e spagnolo) e la casa editrice Nube Ocho, partner editoriale con sede a Madrid, assicura la sua distribuzione in Italia, Spagna, Canada, Stati Uniti. e tutti i paesi latino-americani di lingua spagnola.

Per la nuova installazione temporanea di **Meraviglioso Reale**, progetto di arte pubblica Off Site Art (<https://www.offsiteart.it>) a L'Aquila, sono stati scelti gli scatti in grande formato b/n stampati su tela di Letizia Battaglia, fotogiornalista siciliana di fama internazionale. Ponteggi e impalcature della futura Casa delle Donne racconteranno «la purezza, della natura e dell'incanto, per condividere con tutta la città quel suo sguardo che si fa bellezza poetica», spiega Camilla Carè, curatrice di Meraviglioso Reale. L'installazione resterà visibile fino alla chiusura del cantiere, presumibilmente nel 2023. Luogo di accoglienza e di incontro la sede definitiva della Casa delle Donne è destinata a diventare un punto di riferimento femminile e femminista, luogo di cultura, di ricerca e di servizio, fortemente voluto e promosso dall'Associazione Donne TerreMutate, con l'Associazione Donatella Tellini (Biblioteca e Centro antiviolenza delle donne) e condiviso con Rivista *Leggendaria*, Donne in Nero, Coordinamento donne SPI-CGIL e Rete delle donne CGI (<https://www.laquiladonne.com/>).



Off Site Art, Letizia Battaglia, L'Aquila, foto di Alessandra Lezzi

NEWS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Leggendaria 152 / marzo 2022

81

100404