



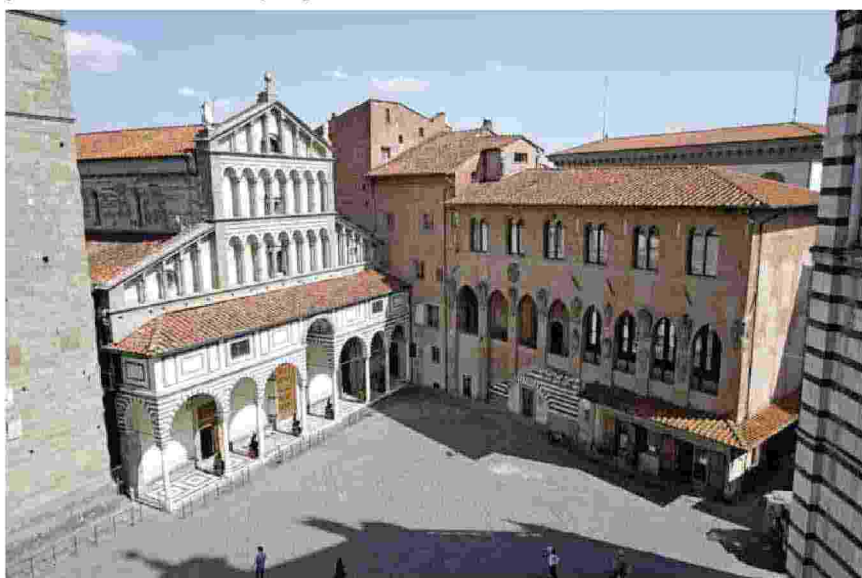
2017 Pistoia Capitale Italiana della Cultura

a cura di Chiara Torrigiani

Da questo mese una nuova rubrica dedicata al grande evento di Pistoia Capitale Italiana della Cultura, che ci accompagnerà per tutto il 2017. Un riconoscimento importante per la nostra provincia, premiata non solo per la ricchezza del suo patrimonio artistico e architettonico, ma anche per l'impegno con cui promuove e sostiene progetti e ini-

ordini professionali, case editrici, istituti universitari. Per tutto il 2017, poi, la città sarà animata da fiere e rassegne dedicate all'antiquariato, all'enogastronomia e alla valorizzazione dei sapori e prodotti locali e accoglierà nel suo calendario anche gli appuntamenti culturali dei comuni della provincia.

si distingue per le oltre mille iniziative proposte per il 2017: il Festival del giallo (febbraio), il convegno sulle Human Libraries (ottobre) e il Forum del Libro (novembre). La Forteguerriana, non sarà da meno: nel 2017 presenterà "La primavera del libro francese" (marzo), il convegno "Cultura e biblioteche" (settembre) e la mostra "La città che scrive" (14 ottobre-17 dicembre), per uno sguardo sulle principali esperienze di scrittura nate a Pistoia o a essa legate, dal Medioevo con Cino da Pistoia alla contemporaneità di Tiziano Terzani e Francesco Guccini. Manoscritti, pergamene e testi a stampa saranno protagonisti del percorso espositivo "L'archivio e la città. Tesori dell'Archivio Capitolare di Pistoia" (Battistero di San Giovanni in Corte, 23 settembre-10 dicembre), che accoglierà i testi più diversi: registri medievali, codici manoscritti dei canonici, una raccolta di testi musicali che vanno dal XVI al XX secolo e documenti pontifici.



ziative che ne valorizzano l'identità e le tradizioni. In questo nostro spazio, quindi, parleremo di quello che accadrà, in termini di eventi, percorsi ed iniziative nella nostra bella e "acculturata" provincia...l'occasione giusta per conoscere meglio tutto ciò che di bello e di buono esiste ad un passo da noi, nel "mondo" che ci gira intorno. Cominciamo, quindi, con una presentazione generale dell'anno che ci aspetta, con una sintesi degli appuntamenti più significativi, assolutamente da non perdere!

Durante tutto il 2017 Pistoia offrirà occasioni di confronto e di conoscenza in diversi ambiti disciplinari, approfondimenti organizzati in collaborazione con enti pubblici e privati, con

ANTEPRIMA ARTE E MUSEI

A Palazzo Fabroni in programma le mostre: "Prêt-à-porter" del pittore Giovanni Frangi (5 febbraio-2 aprile) e "Marino Marini. Passioni visive" (16 settembre 2017-7 gennaio 2018). Altre due esposizioni saranno dedicate ad altrettante figure emblematiche di Pistoia: l'architetto di fama mondiale Giovanni Michelucci (25 marzo-21 maggio) e il missionario gesuita Ippolito Desideri. Il Museo Civico ospiterà invece dal 28 ottobre 2017 al 7 gennaio 2018 una mostra intorno all'opera La presentazione di Gesù al Tempio del pittore settecentesco fiorentino Anton Domenico Gabbiani. Colonne portanti della vita culturale cittadina sono le biblioteche San Giorgio e Forteguerriana. La prima,

ANTEPRIMA FESTIVAL, MUSICA E TEATRO

Nutritissimo il programma di festival, musica e teatro per Capitale italiana della Cultura 2017. Dal 6 al 9 aprile si terrà a Pistoia la quinta edizione di Leggere la città, evento annuale dedicato alle piccole e medie città d'Europa, nelle quali si manifestano i processi più significativi della contemporaneità. Il filo rosso dell'ottava edizione del festival di antropologia del contemporaneo Pistoia - Dialoghi sull'uomo, in programma dal 26 al 28 maggio, sarà invece "La cultura ci rende umani. Movimenti, diversità e scambi"; come sempre saranno in programma incontri, letture e conferenze per un pubblico interessato all'approfondimento e alla ricerca di nuovi strumenti e stimoli per comprendere la realtà di oggi.



Ancora: Pistoia Blues è atteso a giugno e luglio con un cartellone ampliato, mentre la Fondazione Promusica ha in calendario di dieci concerti della Stagione di musica da camera (da gennaio a giugno); i Concerti Brandeburghesi di Bach (marzo); la XIII Stagione Sinfonica Promusica, che si chiuderà il 26 maggio con l'esecuzione della Nona Sinfonia di Beethoven, a inaugurazione di Pistoia - **Dialoghi sull'uomo**. Il Festival del Maggio Musicale Fiorentino, nel suo ottantesimo anniversario, renderà omaggio a Pistoia, uscendo per la prima volta dai confini fiorentini, con la messa in scena dell'Idomeneo di Mozart al Teatro Manzoni (26 e 30 aprile, 3 e 6 maggio). Il 5 luglio in Piazza del Duomo l'Orchestra e il Coro del Maggio si esibiranno nella Sinfonia n.2 in Do minore "Resurrezione" di Mahler. L'Associazione Teatrale Pistoiese animerà la città con vari progetti, tra cui Pistoia Teatro Festival (19-25 giugno) con ospiti di fama internazionale, come il coreografo Virgilio Sieni con un progetto ispirato alle opere di misericordia illustrate nel Fregio Robbiano o il regista Federico Tiezzi con il suo nuovo lavoro da Schnitzler; Progetto T, dedicato alla ferrovia Porrettana, coinvolge il gruppo teatrale Gli Omini, che a dicembre realizzerà un vagone-teatro adattato a spazio scenico. Il cartellone del Teatro Manzoni proporrà la migliore drammaturgia classica riletta alla luce della contemporaneità, come lo spettacolo Odissea A/R di Emma Dante. Una realtà pistoiese di respiro internazionale è il Funaro, che coniuga il capillare lavoro sul territorio cittadino alle migliori esperienze internazionali dello spettacolo dal vivo: tra i progetti del 2017, il ritorno in residenza di Daniel Pennac per lo sviluppo di Un amore esemplare.

ANTEPRIMA IL VERDE E LA VIVAISTICA

La provincia di Pistoia è il cuore del vi-

"La Corsa in... parole", nasce il concorso letterario della Pistoia-Abetone Concorso letterario ideato dall'organizzazione dell'ultramaratona in occasione dell'anno di Pistoia Capitale della Cultura e abbinato alla 42a edizione. Protagonista principale dell'iniziativa è la corsa e tutto ciò che le ruota attorno: sensazioni, emozioni, luoghi, persone, amicizie, eventi e situazioni legate ad una gara, vissute in prima persona o da osservatore. I partecipanti potranno dedicare il proprio elaborato alla Pistoia-Abetone in particolare o alla corsa in generale, la scelta non influirà in alcun modo in sede di giudizio. Il concorso è aperto a tutti i maggiorenni di qualsiasi nazionalità ed è diviso in due sezioni: narrativa (racconto, reportage, diario, testimonianze) e poesia; i lavori possono essere anche già editi, purché non premiati in precedenti concorsi. Le opere devono essere consegnate entro il 30 maggio, i vincitori saranno premiati il 24 giugno nel corso di "Benvenuti a Pistoia" Expò Pistoia-Abetone al centro espositivo "La Cattedrale" di via Pertini. Ulteriori dettagli, regolamento e scheda d'iscrizione sono reperibili sul sito web www.pistoia-abetone.net.

John Mayall, il leggendario Bluesman al Teatro Manzoni il 23 febbraio

Per l'anno di Pistoia Capitale italiana della Cultura, il blues invade la città anche in inverno. Non è un caso che sia stata scelta Pistoia per il concerto di uno tra gli interpreti più autentici del blues mondiale: John Mayall farà infatti due sole apparizioni in Italia, proprio nelle due città - Mantova e Pistoia - nominate capitali della cultura per gli anni 2016 e 2017. Il concerto di John Mayall a Pistoia sarà una prima, importantissima tappa di avvicinamento al festival blues del luglio 2017 e una degna anteprima del calendario musicale estivo dell'anno di Pistoia Capitale della Cultura. L'ottantaquattrenne polistrumentista inglese si mette nuovamente in gioco con una formazione che vede la presenza del bassista Greg Rzab e del batterista Jay Davenport. Forte del nuovo album, la dimensione live ci restituisce un musicista integro perfettamente a suo agio fra nuove composizioni e brani recuperati dal suo ricco carnet in bilico fra richiami elettroacustici di grande spessore. Inizio concerto ore 21.30. Per info: info@bluesin.eu Tel. 0573.994659



vaismo italiano, un territorio unico, in cui si possono trovare piante tipiche di tutte le zone del mondo. Momento chiave per esplorare questo territorio

sarà la manifestazione Vestire il paesaggio (11-17 giugno), la cui quarta edizione coinvolgerà gli spazi verdi della città come luoghi di confronto e discussione. A due giornate di convegno se ne affiancheranno altrettante da vivere direttamente nei vivai, che apriranno le porte e mostreranno le loro rarità e i loro segreti produttivi. In programma inoltre itinerari nei parchi, giardini e chioschi della città, una "Bicicletta verde" e un omaggio al contrabbassista pistoiese di fama internazionale Franco Petracchi.

INFORMAZIONI

Il sito ufficiale di Pistoia Capitale italiana della Cultura 2017 è www.pistoia17.it.