

**7 GIORNI**

4 TUTTOMILANO

7**GIOVEDÌ****MACERIE****SINFONIA DEL REPERTO**

Un concerto ispirato alla raccolta di vecchi oggetti. All'ombra del Lazzaretto

Un concerto di musiche originali ispirate dalla raccolta di vecchi oggetti, lettere, diari, fotografie e documenti vari ritrovati. A partire da queste macerie di vite, in occasione del "Festival della Peste!" promosso dalla Fondazione Il Lazzaretto, la cantante e performer Camilla Barbarito, in arte Nina Madù, darà vita ad una sinfonia di parole, suoni e palpiti suscitati dalla presenza degli assenti durante un concerto composto appositamente per gli spazi e l'acustica imprevedibile della chiesa. Giovedì alle 21.30, Chiesa di San Carlo al Lazzaretto, Largo Fra Paolo Bellintani 1.

INVITI**Posti riservati Chiesa di S. Carlo**

10 ingressi per i lettori per il concerto di Camilla Barbarito nella Chiesa di San Carlo, nell'ambito del "Festival della peste!" (Oggi, 21.30 in Largo Fra Paolo Bellintani. Scrivere a Tuttomilano@repubblica.it, specificando nome e cognome e attendere conferma

8**VENERDÌ****FRONTIERE****PELLEGRIN DEL MONDO**

In Triennale le sue fotografie raccolte sotto il titolo "Confini dell'umanità"

In tempi bui di muri, separazioni e intolleranze, la Triennale apre una mostra toccante che attraversa confini geografici e mentali. Sessanta fotografie di Paolo Pellegrin, romano classe 1964, sono raccolte sotto il titolo "Confini di umanità" e spaziano dall'Algeria all'Egitto, dal Kurdistan alla Palestina, dall'Iraq agli Usa raccontando storie di convivenza e rigetto, comunità e rifiuto. A cura di Annalisa D'Angelo, è un grande reportage di viaggio che varca frontiere psicologiche e scuote le coscienze con scenari di quotidiana disperazione. In collaborazione con Bookcity Milano e il festival di Pistoia "Dialoghi sull'uomo".

OMAGGI**Pinocchio gratis per venti**

Per i nostri lettori dieci biglietti omaggio validi per 2 persone per assistere allo spettacolo "La Notte di Pinocchio" con Carlo Valli in scena al Teatro Delfino (Piazza Piero Carnelli). Ci si può prenotare per lo spettacolo di venerdì 8 alle ore 21 scrivendo a info@teatrodelfino.it

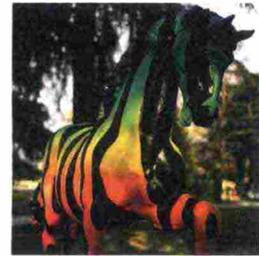
9**SABATO****ARPE****TRE VOLTE RANALDO**

Chitarre, sperimentazione, contaminazione: appuntamento in Fondazione Feltrinelli

Torna il percorso di ricerca musicale della Fondazione Feltrinelli: tre serate inedite - 9 e 22 novembre, 6 dicembre - a cura di Lee Ranaldo, chitarrista e fondatore dei Sonic Youth. Si parte il 9 alle 21 con due concerti: suoni d'arpa ed elettronica con l'arpista originaria della Pennsylvania Mary Lattimore che vanta collaborazioni con Kurt Vile, Thurston Moore, Meg Baird e Steve Gunn. A seguire Yuri Landman dai Paesi Bassi, musicista, performer e inventore di strumenti musicali. Prossimo appuntamento il 22 novembre con il duo Xylouris White. Prevediamo su Vivaticket.it.

OMAGGI**Lee Ranaldo in viale Pasubio**

Dieci biglietti omaggio per il concerto di Lee Ranaldo alla Fondazione Feltrinelli di viale Pasubio. Per prenotarsi scrivere alla mail fondazione@fondazionefeltrinelli.it scrivendo nell'oggetto "Natural Disruptors" e specificando nome e cognome. Attendere conferma

10**DOMENICA****CAVALLI****ALL'IPPODROMO CON LEO**

La stagione del galoppo si chiude con una rievocazione storica e i cavalli dell'Horse Project

Una grande festa all'Ippodromo. Rinascimentale, con rievocazione storica e gioco della bandiera dedicata a Leonardo da Vinci. La 132esima stagione del galoppo di Milano chiude così, oggi, con l'Ippodromo aperto gratuitamente da mezzogiorno alle otto di sera. È un evento dedicato al Leonardo Horse Project: 13 riproduzioni in scala del cavallo realizzate da Snaitech e che, personalizzate da diversi artisti, sono posizionate intorno alla statua equestre. I visitatori possono interagire con questi modelli grazie alla app di realtà aumentata Leonardo Horse Project, con caccia al tesoro per bambini.

Movimento elementare

Sabato 9 appuntamento con il movimento per i più piccoli: una giornata sportiva per i bambini delle scuole elementari (dalle classi quarte) e per i ragazzi delle medie, tutti convocati al Parco Monte Stella (accompagnati dai genitori, che se vogliono possono partecipare) per una corsa campestre e una competizione a staffetta. "La Cross Country Day" vede protagoniste otto scuole della città che si sono iscritte e che parteciperanno ognuna con la sua squadra.

11
LUNEDÌ



BALENE

**MELVILLE
IN UNA TAZZA**

Ecco la *Moby Dick*
di Roberto Abbiati:
con il pubblico-equipaggio

Tutta l'epica di mare e di lotta di *Moby Dick* in una scatola di legno di tre metri per quattro, quasi fosse la stiva del Pequod a bordo del quale il capitano Achab dà la caccia alla balena bianca. Con il pubblico a fare da equipaggio. Si intitola *Una tazza di mare in tempesta* lo spettacolo creato e interpretato da Roberto Abbiati, che è attore e regista ma anche illustratore e musicista. Una quasi installazione per pochi spettatori alla volta, qualche oggetto e molta fantasia: sembra poco ma non lo è. Una sintesi incantevole del romanzo di Melville. Al Pim Off (via Selvanesco 75), il 10 e 11 novembre.

OMAGGI

**Abbiati al teatro
Pim Off**

Dieci biglietti omaggio per il 10 e 11 novembre per lo spettacolo "Una tazza di mare in tempesta" di Roberto Abbiati al teatro Pim Off. Scrivere alla mail info@pimoff.it indicando il vostro nome, cognome, data e orario. Attendere mail di conferma.

12
MARTEDÌ



MEMORIA

**IL DIARIO?
È QUI CON NOI**

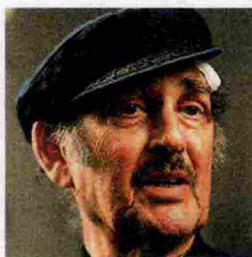
Nei cinema dall'11 al 13 il docu
"Anna Frank - Vite parallele".
Cosa avrebbe detto oggi?

Anna Frank il 12 giugno scorso avrebbe compiuto 90 anni. Come avrebbe vissuto se fosse scampata a Auschwitz e che cosa avrebbe pensato di questi nostri tempi di intolleranza e crescente antisemitismo? Se lo sono chieste Sabina Fedeli e Anna Migotto, autrici del documentario *Anne Frank-Vite parallele* che Nexo Digital distribuisce nei cinema dall'11 al 13 novembre. Il premio Oscar Helen Mirren fa da guida in un film che alterna le parole del diario di Anna alle voci di cinque donne internate da adolescenti nei lager ma che, a differenza di Anna, sono sopravvissute. (www.nexodigital.it)

**Beneficienza
al Dal Verme**

Il 12 novembre al Teatro Dal Verme di Milano alle ore 20 il movimento per i diritti alla prevenzione e cura del tumore al seno celebra il suo 25esimo anniversario. Al centro della serata la figura del caregiver, attraverso testimonianze, racconti e musica all'insegna della condivisione. Sul palco si alterneranno, oltre ai vertici di Europa Donna Italia, volti noti del cinema e del teatro ma anche della letteratura, della politica e dello sport. La partecipazione è libera, fino a esaurimento posti. Informazioni sul sito europa-donna.it/progetti/caregiver/

13
MERCOLEDÌ



AMORI?

**LE APPARENZE
DI PINTER**

Al Teatro Fontana "Tradimenti"
nell'allestimento di Michele
Sinisi: trappole e ambiguità

Londra, 1977. Emma, sofisticata gallerista, rivide Jerry, scrittore e agente letterario, nonché migliore amico di Robert, marito di lei. Tempo prima, i due sono stati amanti. Solito ménage à trois da upper class? Sì, ma solo all'apparenza, perché in *Tradimenti* di Harold Pinter, che avvolge a ritroso una storia extraconiugale come tante, c'è molto di più del semplice adulterio borghese. Magnifico testo disseminato di trappole e ambiguità, arriva in una nuova versione diretta da Michele Sinisi, che ne è anche interprete con Stefano Braschi e Stefania Medri. Al Teatro Fontana (via Boltraffio 21), dal 13 al 24 novembre.

**Indie rock
al Magnolia**

The Paper Kites sono una band indie-rock proveniente da Melbourne dai toni pacati e eleganti: il gruppo ha esordito sul mercato discografico nel 2013 con l'EP "States", da allora è tornato in studio di registrazione per altri tre album, l'ultimo intitolato "On the corner where you live". Per presentarlo al pubblico si esibiscono a Milano, mercoledì alle 21.30, sul palco del Circolo Arci Magnolia, in via Circonvallazione Idroscalo 41, Segrate. Biglietto d'ingresso con tessera e 14,95 euro.

SOMMARIO

6 COPERTINA
Bookcity, la città dei libri:
Il programma, gli eventi
e gli articoli degli autori

12 FUGHE
14 MUSICA
20 TEATRO
24 CINEMA
28 ARTE
32 CULTURA

38 LIFE*BAMBINI
44 TAVOLA
47 BENESSERE
49 SHOPPING
50 GAY FRIENDLY
52 SPORT
53 ANIMALI
55 UNIVERSITÀ
56 NOTTE

LE RUBRICHE

37 ORIZZONTI
di Piero Colaprico
43 NATURALMENTE
di Ettore Livini
57 REBELOT
di Paolo Berizzi

TUTTOMILANO

Supplemento de **La Repubblica**

Direttore responsabile

Carlo Verdelli

Vicedirettori

Dario Cresto-Dina (vicario),

Gianluca Di Feo,

Angelo Rinaldi (art director),

Giuseppe Smorto

Caporedattore centrale

Valentina Desalvo

Caporedattore vicario

Stefania Aloia

Capo della redazione

Piero Colaprico

Caporedattore vicario

Carlo Annovazzi

A cura di

Marco Bracconi

In redazione

Simone Bianchin

Art Director

Gianni Mascolo

Grafica

Antonio Montecchi

(vicecaposervizio)

Progetto grafico

Paolo Feligioni, Gianni Mascolo

La redazione di Tuttomilano

è in via Nervesa 21

telefoni utili per le informazioni

02/480981 telefax 02/48098236

Stampa e confezionamento

Tiber Spa

Via della Volta, 179 - 25124 - Brescia

PUBBLICITÀ: A. Manzoni & C. S.p.A.

Via Nervesa 21 - 20139 Milano

Tel. 02/574941

Registrazione Tribunale di Milano

n. 203 del 13-3-87

Periodico settimanale