

Artspecialday.com
21 maggio 2014

Pagina 1 di 2



I Dialoghi sull' uomo

By Alessia Pacini maggio 21, 2014 01:01



Parte la quinta edizione dei Dialoghi sull' uomo, il festival culturale di antropologia contemporanea che, come ogni anno, si terrà a Pistoia dal **23 al 25 maggio**. Il fil rouge che legherà i vari interventi attesi nella cittadina toscana sarà *Condividere il mondo. Per un' ecologia dei beni comuni*.

Grazie alla scelta del tema avvenuta per la sua grande valenza sociale e antropologica, i Dialoghi quest' anno decidono di concentrarsi sul concetto della condivisione. In un periodo storico come il nostro in cui condividere è arte ed esigenza, il possesso individuale viene eclissato da quello collettivo. I beni fisici comuni diventano quindi la metafora del senso di appartenenza al proprio territorio o alla propria comunità.

Artspecialday.com
21 maggio 2014

Pagina 2 di 2



Ad inaugurare i molti incontri che avranno luogo in tutto il centro storico sarà Stefano Rodotà, giurista, politico e accademico italiano che intratterrà i presenti con un intervento dal titolo “Beni comuni: “la ragionevole follia””. Dopo di lui, molte altre le grandi personalità presenti, tra cui Lella Costa, Luca Serianni e Roberto Vecchioni. Come gli anni passati, anche quest’ anno il festival si riconferma una grande occasione per tutti i curiosi, gli appassionati e gli studiosi per entrare in contatto con esperti e assistere alle loro relazioni. Inoltre, la manifestazione rappresenta una grande occasione anche per i più giovani: grazie alla collaborazione tra l’ organizzazione dei Dialoghi sull’ Uomo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia è stato ideato un ciclo di incontri interamente pensato per gli studenti. I tre appuntamenti, grazie al loro valore propedeutico e stimolante, hanno voluto formare e interessare i ragazzi delle scuole superiori di secondo grado, alcuni dei quali parteciperanno al festival in veste di volontari.

Nati da un’ idea di Giulia Cogoli, i Dialoghi sull’ Uomo rappresentano un importante momento di fermento culturale che richiama moltissime persone da tutta la penisola. Lo scorso anno sono state contate oltre 15 mila presenze. Occasione di incontro e di discussione, il festival culturale di antropologia contemporanea rappresenta un’ opportunità di crescita critica e sociale, durante la quale sia lo studioso che il curioso potranno imparare a capire meglio il mondo in continuo cambiamento.

Alessia Pacini per 9ArtCorsoComo9