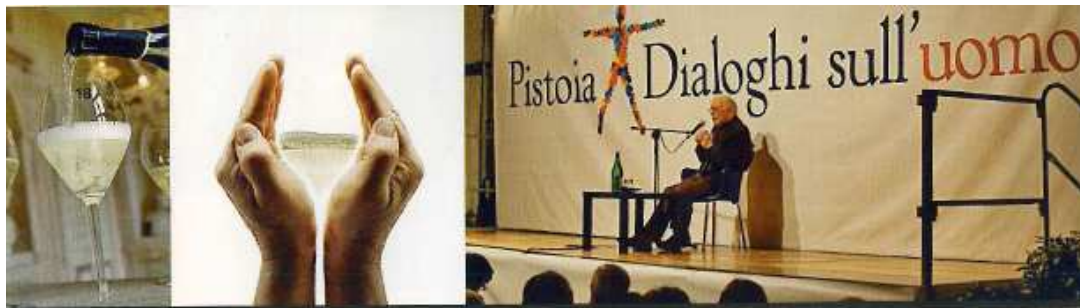




Superiore si riuniscono per presentare i propri vini al pubblico e agli operatori del settore. Degustazioni, convegni, approfondimenti e seminari caratterizzano la nuova edizione. Vino in Villa offre, tra l'altro, la possibilità di degustare più di 300 vini, una selezione di specialità gastronomiche rigorosamente "fatte a mano" e di provare esperienze uniche come assemblare una cuvée, partecipare ad un corso di degustazione o prendere parte a un vero e proprio Simposio dedicato al vino nella storia classica. I visitatori possono degustare più di 300 spumanti e, in particolare, la nuova tipologia, introdotta con la Denominazione di Origine Controllata e Garantita, il Rive, vino prodotto esclusivamente con uve provenienti da una singola microarea della denominazione. Info: www.prosecco.it

"HANDMADE": VINO IN VILLA REDISCOVERS MANUAL WORK
The rediscovery of manual work is the theme of "Vino in Villa", the Conegliano Valdobbiadene International Festival from 21 to 23 May at the castle of San Salvatore, the splendid medieval village of the 13th century at Susegana in the province of Treviso. About a hundred producers of Prosecco Superiore will present their wines to the public and to

operators in the sector. Tastings, conferences, in-depth discussions and seminars are features of the new edition. Vino in Villa also offers the chance to enjoy over 300 wines, a selection of strictly "handmade" gastronomic specialties, and to have the unique experience of making a cuvée, participating in a tasting course or a symposium devoted to the wine of classical history. Visitors will be able to taste more than 300 sparkling wines and, in particular, a new type introduced with Controlled and Guaranteed Designation of Origin, Rive, made exclusively with grapes from the single macro-area of designation. Info: www.prosecco.it

A PISTOIA LA SECONDA EDIZIONE DI "DIALOGHI SULL'UOMO"
Dopo il successo della prima edizione, torna dal 27 al 29 maggio "Pistoia - Dialoghi sull'uomo", festival di antropologia e sociologia del contemporaneo. Tema di questa edizione "Il corpo che siamo". Le tre giornate pistoiensi prevedono una ventina di incontri, spettacoli, dialoghi, conversazioni e letture nel centro storico, in Piazza Duomo e Piazza dello Spirito Santo, nel Palazzo Comunale e nei teatri Bolognini e Manzoni. Sociologi, antropologi, filo-

NEWS

sofi, scienziati italiani e stranieri offriranno nuovi agguati e riflessioni sulle società umane, sempre con un linguaggio accessibile al largo pubblico, la cui forte presenza lo scorso anno ha testimoniato il grande interesse ad approfondire e a ricercare nuovi strumenti per meglio comprendere la realtà che ci circonda. Info: www.dialoghisulluomo.it

THE SECOND EDITION OF "DIALOGHI SULL'UOMO" IN PISTOIA

Making a return from 27 to 29 May after the success of the first edition, "Pistoia - Dialoghi sull'uomo" is a festival of contemporary anthropology and sociology. The theme of this edition is "Il corpo che siamo". The three days in Pistoia include about twenty meetings, shows, dialogues, conversations and readings in



Piazza Duomo and Piazza dello Spirito Santo, in the Palazzo Comunale and in the Bolognini and Manzoni theatres in the city centre. Sociologists, anthropologists, philosophers and scientists from Italy and abroad offer new views and reflections on human society in a language that is accessible to the general public, whose strong attendance last year testified to a huge interest in investigating and looking for new tools for better understanding the reality that surrounds us. Info: www.dialoghisulluomo.it

"NELLA TERRA DEI MASCIARI", I SEGRETI DELLA BASILICATA

"Nella terra dei Masciari" è il titolo del libro di Anna Maria Fabbri, frutto di un'ampia ed approfondita ricerca che ha il pregio di toccare numerosi punti dall'antropologia culturale alla botanica, alla scoperta delle antiche tradizioni della Basilicata. Si tratta di un lavoro svolto tanto tra i testi (puntuale e riportato nelle note bibliografiche), quanto sul campo, attraverso il contatto diretto con la gente della Lucania che ancora conserva le tracce preziose di una cultura orale tramandata dalle generazioni passate. La lettura si snoda in modo sempre scorrevole, lungo il percorso della vita umana, attraverso le sue tappe più importanti, gli episodi cru-

ciali, le ricorrenze religiose, così come si svolgeva nei templi passati nelle campagne della Lucania. Il libro è stato pubblicato dall'autrice nella collana "Il-miolibro.it" e può essere acquistato soltanto nelle librerie Faltinelli oppure nei siti web www.ilmiolibro.it o www.faltinelli.it

"NELLA TERRA DEI MASCIARI", THE SECRETS OF BASILICATA

"Nella terra dei Masciari" is the title of the book by Anna Maria Fabbri, the result of wide and in-depth research that touches on numerous points from cultural anthropology to botany, to the discovery of the ancient traditions of Basilicata. The work was carried out on texts (quoted in the bibliographical notes) as well as in the field through direct contact with the people of Lucania who still preserve precious traces of an oral culture handed down by past generations. The narrative always proceeds smoothly along the road of life, its most important stages, crucial episodes, religious anniversaries, just the way it did in the Lucania countryside of the past. The book was published by the author in the "Il-miolibro.it" series and can be bought only at Faltinelli bookshops, on www.ilmiolibro.it or www.faltinelli.it