

Blognotizie.it
25 maggio 2013

Pagina 1 di 2

Blognotizie.it

PRIMO PIANO

L'oltre e l'altro, il viaggio e l'incontro. Si apre la IV edizione di Dialoghi sull'Uomo

Italiani viaggiatori, Un secolo di vacanze e viaggi nelle fotografie storiche dell'Archivio Touring Club Italiano



25/05/2013 Pistoia è una città comunale dall'aspetto severo, dalle mura abbattute e lo spirito richiuso su se stesso. Sgarbi, di passaggio, disse anni fa che Pistoia altro non è che una piccola cittadina polverosa di provincia, e forse ne colse qualche aspetto, quelli negativi per lo più. Di fatto Pistoia non è mai riuscita ad emergere all'esterno, la città è come uno scrigno che racchiude i propri abitanti.

Da qui parte **Samuele Bertinelli**, sindaco di Pistoia, all'inaugurazione della mostra "Italiani viaggiatori", e lo fa citando il Guccini di 'Canzone quasi d'amore': "La grazia, il tedio o morte del vivere in provincia"

"È un evento questo - spiega Bertinelli - che mette in relazione Pistoia con il viaggio, con chi deve ancora conoscerla. Apriamo la quarta edizione di Dialoghi sull'uomo in anticipo, con questa mostra, un vero regalo del Touring Club Italiano". Un secolo del nostro paese visto attraverso gli scatti dell'archivio dell'associazione, che ha recentemente pubblicato anche un reportage proprio su Pistoia. "È l'occasione per portare la nostra città fuori, Pistoia città d'arte e del verde. Ma anche l'occasione di ripercorrere la vita di un paese. La fotografia ha a che fare con la morte- Bertinelli cita Roland Barthes- perché la fotografia cattura ciò che scorre, la vita. Ma noi, attraverso queste foto possiamo conoscere l'evoluzione del nostro paese".

Blognotizie.it 25 maggio 2013

Pagina 2 di 2

Sono 40 scatti, che raccolgono tutto un secolo, *“che può essere attraversato con lo sguardo nostalgico o curioso, a seconda delle età”* dice **Ivano Paci**, presidente della fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia. Sono 40 foto dell’archivio di una associazione, il Touring Club Italiano, che da sempre ha per fine quello di *“far conoscere l’Italia agli italiani”* dice **Franco Iseppi**, vicepresidente del TCI, per la prima volta in visita e non di passaggio a Pistoia. Il 2013 ricorre un secolo dalle Guide Rosse, *“una delle avventure editoriali più importanti assieme all’enciclopedia, citando Paolucci- continua Iseppi- di una associazione che ha sempre avuto come unico fine quello di far conoscere l’Italia agli italiani. Queste quaranta fotografie sono tutte di italiani, scattate da italiani non professionisti (tranne due), perchè si tratta di storia nostra”*.

Si parte da uno scatto del 1903, che ritrae i soci del TCI di Foligno in gita, in bicicletta alle Fonti di Volturno, per arrivare fino ad un lido di Rapallo gremito, in una foto successiva al 1959, *“anno in cui gli italiani cominciano davvero a viaggiare, si parla di cinque milioni e seicentomila individui in viaggio”*, passando per un ritratto di sfuggita a Luigi Pirandello e ai piloti Brivio e Farina, appena arrivati a Genova a bordo della Rex di Tazio Nuvolari. Un pannello chiede quale sia la propria foto preferita: tramite la visualizzazione dei codici Qr è possibile scaricarne una, gentile regalo del TCI.

La mostra rimarrà aperta fino al 7 di luglio, con ingresso gratuito ed il seguente orario: 25-26 maggio orario continuato 10-20. 27 maggio - 7 luglio: dal lunedì al venerdì 10-13 e 15-19, sabato domenica e festivi orario continuato 10-18

RICCARDO TRONCI