

Calcio 2000
Maggio 2016

Pagina 1 di 1

mi fermo agli attaccanti... Secondo punto: ovviamente sì. Sempre griffata Panini, è già disponibile la raccolta ufficiale di figurine Copa del Centenario. Non vedo l'ora di completarla...

MILAN, CHE DISFATTA

Direttore, sono schifato dal Milan. Continuano a cambiare allenatore senza capire che il problema è la società che non sa più scegliere i campioni e non investe più sui giovani. Ho paura che non rivedrò mai il Milan dei bei tempi, mi sembrano tutti impazziti

Lorenzo, mail firmata

Diciamo che la situazione, caro Lorenzo, è complicata... Temo che, senza un vero cambio al vertice, sarà difficile dare il via ad un nuovo progetto. Mi era piaciuta l'idea del presidente Berlusconi di un Diavolo "Made in Italy" ma, a conti fatti, si continua a parlare di allenatori, senza riflettere sulla rosa, davvero scarsa o, meglio, non da Milan...

RICEVIAMO & PUBBLICHIAMO PISTOIA - DIALOGHI SULL'UOMO

Dopo il successo della sesta edizione



con 20.000 presenze, torna dal 27 al 29 maggio Pistoia – Dialoghi sull'uomo www.dialoghisulluomo.it, il festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, ideato e diretto da Giulia Cogoli. Tre giornate con circa 25 appuntamenti tra incontri, spettacoli, conferenze e dialoghi, che animeranno – con un linguaggio come sempre accessibile a tutti – il centro storico di Pistoia. Filo conduttore della settima edizione sarà: "L'umanità in gioco". Lo storico Johan Huizinga scrisse che «la cultura sorge in forma ludica» (Homo ludens) e, dunque, come dice Umberto Eco «il gioco è il momento della più grande e più preoccupata serietà». Il gioco non è solo una sopravvivenza di epoche antiche e neppure solo un'attività da bambini. Il gioco è al centro della cultura perché è attraverso la simulazione, la finzione, il prefigurare situazioni che si costruisce umanità. Appositamente per i Dialoghi Ferdinando Scianna realizzerà la mostra fotografica personale "In gioco", ispirata al tema del festival, che si terrà dal 27 maggio al 3 luglio presso le sale affrescate del Palazzo Comunale di Pistoia.

