

Dialoghi da record in piazza

Pistoia, Roberto Vecchioni chiude un'edizione da 18mila presenze

Dialoghi sull'uomo ha chiuso la sua quinta edizione registrando ben 18mila presenze. Un successo per il festival dell'antropologia del contemporaneo concluso ieri pomeriggio dal cantautore Roberto Vecchioni.

■ IN CRONACA

Vecchioni fa il pieno di pubblico e applausi in piazza Duomo

Chiude con un tutto esaurito l'edizione 2014 dei "Dialoghi" Pubblico record: in tre giorni diciottomila presenze

di Eleonora Ferri

► PISTOIA

Dialoghi sull'uomo ha chiuso la sua quinta edizione registrando ben 18mila presenze. Un successo indiscutibile per il festival dell'antropologia del contemporaneo organizzato e ideato da Giulia Cogoli in collaborazione con Fondazione Cassa di risparmio di Pistoia e Pescia e Comune di Pistoia,

Ventidue incontri in tre giorni tenuti da antropologi, sociologi, scrittori e pensatori italiani e stranieri hanno confermato i "Dialoghi" uno degli appuntamenti irrinunciabili del panorama culturale italiano. Molti gli studenti e i giovani che hanno deciso di indossare le magliette bianche del festival e diventare volontari, e tanti anche gli studenti giunti da

tutta Italia per assistere agli eventi. Un 20% di pubblico in più rispetto all'anno scorso. Un successo confermato anche e soprattutto durante l'incontro sold-out con Roberto Vecchioni "Il mestiere di condividere musica e parole", che ieri sera ha chiuso il programma.

Il cantautore, insegnante e poeta milanese, intervistato da Marco Aime, ha dato vita dal palco di piazza Duomo a una conferenza-concerto che ha entusiasmato e trascinato il pubblico per quasi due ore. Accompagnato dalla chitarra del musicista Massimo Carlini, Vecchioni ha regalato al pubblico dei Dialoghi sei delle sue canzoni più emozionanti: da "Sogna ragazzo sogna" a "Figlio figlio figlio" passando per "Due madri", "Lettere d'amore" e finendo con "La

stazione di Zima".

Attraverso i pezzi del cantautore, Aime e Vecchioni hanno affrontato tematiche come l'amore, il rapporto genitore-figlio, l'amore universale che prescinde le diversità di genere perché «nella vita si ama chi si vuole, solo per gli idioti è un'eccezione amare una persona dello stesso sesso».

Ma tra gli argomenti anche la felicità, la vita e soprattutto l'importanza essenziale della poesia e delle parole. «Questa grandezza dei poeti ci fa sopravvivere, perché in un mondo così si sopravvive anche per le parole» dice Vecchioni.

Racconta di Fabrizio De André e di quei poeti che non sopporta perché «hanno ribrezzo verso le canzoni. Finché non ti piacciono le mie, ma non puoi avere ribrezzo delle canzoni di De André, in cui c'è poesia al-

tissima». Racconta anche del rapporto con Alda Merini che lo chiamava alle tre di notte per «raccontarmi che si era innamorata».

Il pubblico applaude e si emoziona con i racconti, anche personali e privati del cantautore e le spiegazioni che attraversano la sua poesia. Come quella sulla felicità: «la felicità è innamorarsi continuamente di qualcosa, di qualunque cosa» dice. Non smettere mai di innamorarsi, di condividere il mondo e di emozionarsi.

E gli spettatori che ieri sera affollavano il tendone di piazza Duomo lo hanno preso alla lettera, quando dopo l'ultima canzone eseguita "La stazione di Zima", si sono alzati in piedi applaudendo per minuti e minuti e emozionandosi, tutti insieme, di fronte alle sue parole.



Il cantautore milanese alterna alle riflessioni su amore e rapporti familiari le sue splendide canzoni «Non smettete mai di emozionarvi e di condividere il mondo»



Il tendone di piazza del Duomo gremito per l'ultimo incontro (foto Gori)



Roberto Vecchioni mentre canta uno dei suoi pezzi (foto Lorenzo Gori)

IL TIRRENO

IL LAVORO che c'è

Trionfa Renzi, Grillo arretra
Proiezioni: Pd al 40%, M5S al 22, Franco: sorpresa Le Pen...

PD	40,1%	35,4%	36,1%
M5S	22,5%	25,4%	-
PSDI	14,6%	11,6%	15,2%
DL	4,3%	4,0%	7,0%
Forza Italia	0,8%	0,2%	-
Liberali	4,1%	2,2%	3,1%
Altri	5,9%	4,3%	10,2%
Non votati	8,7%	-	6,2%

Dialoghi da record in piazza
Più di 1000 persone hanno partecipato all'ultimo incontro...

Eni un campione, cerca lavoro
L'azienda di Stato ha vinto il premio...

Vecchioni fa il pieno di pubblico e applausi in piazza Duomo
Il cantautore ha cantato il suo ultimo pezzo...

Il lavoro che c'è

Dialoghi da record in piazza

Eni un campione, cerca lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.