

Il Tirreno.geolocal.it
23 maggio 2013

Pagina 1 di 1



Dialoghi sull'uomo con un esercito di studenti-volontari

Saranno 245 di undici scuole superiori della provincia Dieci associazioni e una squadra per i lanci su Twitter



PISTOIA. Sono 245 i volontari che parteciperanno alla IV edizione di Pistoia–Dialoghi sull'uomo, festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla Fondazione Cassa di risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, ideato e diretto da Giulia Cogoli. Come nelle precedenti edizioni il maggiore supporto sarà dato dai giovani studenti volontari, ben 182, provenienti prevalentemente dal IV anno dalle scuole secondarie di secondo grado di Pistoia e provincia. 11 gli istituti che hanno aderito, di cui 8 di Pistoia: il liceo classico e di scienze umanistiche N. Forteguerra; l'Isf F. Pacini (liceo linguistico); l'istituto tecnico e tecnologico S. Fedi/E. Fermi; i licei scientifici istituto Suore Mantellate e Amedeo di Savoia Duca d'Aosta; l'istituto professionale per l'industria e l'artigianato A. Pacinotti; l'istituto professionale per l'agricoltura e l'ambiente C. De Franceschi Il liceo artistico P. Petrocchi. 3 le scuole della provincia: il liceo scientifico di San Marcello Pistoiese; l'Itcs Forti di Monsummano Terme e il liceo scientifico C. Salutati di Montecatini. I giovani volontari introdurranno i relatori prima degli incontri e forniranno assistenza nelle varie location, in sala stampa e al bookshop. Nel 2012 gli studenti erano stati 150. Confermate inoltre la squadra speciale di volontari Twitter e quella di fotografi, che documenteranno il dietro le quinte della manifestazione insieme al Gruppo di fotoamatori pistoiesi. Ad affiancare gli studenti ci saranno inoltre i volontari adulti: lo staff organizzativo composto dal personale della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e del Comune di Pistoia con la partecipazione di 10 associazioni culturali: Amici del Giallo; Amici della Biblioteca San Giorgio; Banca del tempo; Crescere; Fidapa (Federazione Italiana Donne Arti Professioni e Affari); Filarmonica Borgognoni; Ipazia; Irsa (Istituto di Ricerche Storiche e Archeologiche); Orecchio Acerbo Slow Art e Università del tempo libero.