

lomagazine.eu  
23 aprile 2014

Pagina 1 di 3



Dialoghi sull'uomo

Pistoia, dal 23 al 25 maggio 2014

Si terrà da venerdì 23 a domenica 25 maggio **Pistoia – Dialoghi sull'uomo, festival di antropologia del contemporaneo**. Saranno 22 gli appuntamenti delle tre giornate nel centro storico di **Pistoia**: incontri, dialoghi, letture, spettacoli e proiezioni proposti con un linguaggio accessibile a tutti e rivolti a un pubblico interessato all'approfondimento culturale e alla ricerca di nuovi strumenti e stimoli per comprendere la realtà di oggi.

**lomagazine.eu**  
**23 aprile 2014**

## Pagina 2 di 3

La quinta edizione dei **Dialoghi** è dedicata al tema *“Condividere il mondo. Per un’ecologia dei beni comuni”*, argomento di grande interesse antropologico e di fortissima attualità in un momento in cui la crisi economica e di valori impone a tutti un ripensamento del nostro vivere in comune.

L’edizione 2014 si apre con la lezione inaugurale del giurista **Stefano Rodotà**, *“Beni comuni: la ragionevole follia”*, che affronta il tema di come si sia progressivamente diffusa la consapevolezza della necessità di andare oltre lo schema della proprietà privata o pubblica, creando condizioni nuove perché le persone possano avere accesso a determinati beni, ovvero quelli indispensabili per rendere concreti i loro diritti. Viene così definito un nuovo rapporto tra mondo delle persone e mondo dei beni.

Altri incontri vedranno la partecipazione del saggista e drammaturgo **Luca**, dello storico **Alessandro Barbero**, del neuroscienziato ed etologo **Enrico Alleva**, degli antropologi **Adriano Favole** e **Matteo Aria**, del filosofo **Remo Bodei**, di uno dei massimi esperti di paesaggio in Europa **Mauro Agnoletti**, dell’antropologo **Marco Aime**, del giurista **Ugo Mattei**, del costituzionalista **Gustavo Zagrebelsky**, dell’economista e filosofo francese **Serge Latouche**, del sociologo francese di fama internazionale **Alain Caillé**, del sociologo, massimo esperto della rete e direttore del Programma McLuhan **Derrick de Kerckhove**, della scrittrice e saggista **Laura Bosio** e infine della sociologa **Chiara Saraceno**.

Oltre a questi interessanti appuntamenti il **Pistoia - Dialoghi sull’uomo** offre un ricco programma di spettacoli. L’attrice **Lella Costa** legge uno dei racconti più famosi della scrittrice danese **Karen Blixen**: *“Il pranzo di Babette”*. *“Condividere il mondo. Concerto da paesi lontani”* è lo spettacolo musicale proposto dall’**Orchestra di Piazza Vittorio**: mescolando la musica tradizionale dei sei paesi da cui provengono cantanti e musicisti della compagnia (Senegal, Cuba, Tunisia, Italia, Ecuador, Argentina) con rock, pop, reggae e classica, nasce un inedito e travolgente concerto per testimoniare il valore delle differenze e per esprimere la ricchezza della multiculturalità.

**lomagazine.eu**  
**23 aprile 2014**

**Pagina 3 di 3**

Il cantautore **Roberto Vecchioni**, accompagnato dal chitarrista Massimo Germini, dialoga con Marco Aime in “Il mestiere di condividere musica e parole”, un incontro in parole e musica che ripercorre alcune sue canzoni, testimoniandone il linguaggio accattivante, dai toni teneri, struggenti e in qualche caso graffianti.

Per la prima volta in programma anche un evento dedicato ai bambini. Nello spettacolo “Ma che bella differenza!” l’attore e regista **Giorgio Scaramuzzino** invita bambini e ragazzi (dagli 8 anni in su) ad un divertente spettacolo per imparare ad accettare chi è diverso da noi.

In programma anche la proiezione di due pellicole pluripremiate e di grande qualità per riflettere sui valori dell’accoglienza e della multiculturalità: “**Mare chiuso**”, per la regia di **Stefano Liberti** e **Andrea Segre**, un film-documentario sui migranti libici e “**Il vento fa il suo giro**”, per la regia di **Giorgio Diritti**, che mostra come non sempre la piccola comunità sia il luogo della condivisione: la convivenza può essere minata da gelosie, xenofobia e invidia.