

Reportpistoia.it
25 maggio 2013

Pagina 1 di 2

Report *Cult*

Dialoghi: il viaggio nelle foto del Touring Club

di Giovanni Fedi



L'inaugurazione della mostra del Touring club italiano

Pistoia. Nell'ambito delle diverse interessanti iniziative della edizione di quest'anno dei Dialoghi sull'uomo, si è aperta ieri, nelle Sale affrescate del palazzo comunale, la mostra fotografica "Italiani viaggiatori. Un secolo di vacanze e viaggi nelle fotografie storiche dell'Archivio del Touring Club Italiano", una selezione di 40 immagini, in un rigoroso bianco e nero, talvolta virato, che illustra la nascita e l'evoluzione della volontà, del desiderio, dell'abitudine di viaggiare e fare vacanza del popolo italiano.

La mostra copre l'arco di quasi un secolo: dai primi stabilimenti balneari sulle spiagge di Viareggio, dalle prime escursioni in bicicletta di Luigi Vittorio Bertarelli, fondatore del Touring Club Italiano, all'esplosione del turismo di massa, nazionale ed internazionale, all'inizio degli anni '60. Un percorso attraverso la storia, la memoria ed anche la

Reportpistoia.it
25 maggio 2013

Pagina 2 di 2

sorpresa che sintetizza egregiamente le molteplici tematiche legate al viaggio del popolo italiano: il mare, la montagna, il fuori porta, i luoghi di valore artistico, storico e culturale, le colonie dell'infanzia, le terme, i viaggi nei "possedimenti d'oltremare", le crociere, i campeggi, le prime roulotte, i voli charter e così via.

Non potevano mancare, in tanta ricchezza, riferimenti a personaggi celebri della nostra storia quali Tazio Nuvolari e Luigi Pirandello,

Immagini frutto, salvo pochi casi, dell'impegno di appassionati fotografi viaggiatori, non professionisti, e per questo motivo caratterizzate da una eccellente freschezza e spontaneità, pur nella sapienza della loro realizzazione.

Immagini che, dal punto di vista strettamente fotografico, nell'era della spietata ed irreversibile affermazione del digitale, ricordano e rafforzano il valore del periodo "chimico" di questa disciplina tutto sommato ancora assai giovane.

Appartengono alla mostra anche due filmati, "Girare l'Italia" e "Ippolito Desideri", che possono essere visti in una sala appositamente dedicata.



L'ingresso della mostra

Il primo, piuttosto breve, solo tre minuti, è il frutto di un montaggio di immagini provenienti dall'archivio del Touring Club Italiano e testi tratti dai diari di viaggio in bicicletta di Luigi Vittorio Bertarelli. Il secondo, poco meno di 50 minuti, realizzato da Massimo Prevedello per la Fondazione della Cassa di risparmio di Pistoia e della Lucchesia, parla del viaggio in Tibet del gesuita pistoiese Ippolito Desideri, nei primi anni del '700, uno dei primi tentativi di contatto, conoscenza e scambio tra la civiltà occidentale e quella tibetana tanto distanti, quanto diverse.

Inaugurata con gli interventi del Sindaco di Pistoia, Samuele Bertinelli, del Presidente della Fondazione della Cassa di Risparmio di Pistoia e della Lucchesia, Ivano Paci, e del Presidente del Touring Club Italiano, Franco Iseppi, la mostra andrà ben oltre i giorni dedicati agli incontri dei Dialoghi sull'uomo e sarà visitabile, nei locali a piano terra del palazzo di Giano, fino al 7 luglio.

Una occasione di conoscenza e riflessione, nel ricco panorama cittadino, da non perdere, cui dedicare almeno un'oretta, video compresi, di sano e costruttivo relax.