

Repubblica.it
18 maggio 2013

Pagina 1 di 1

la Repubblica.it

Il Tci e le ferie degli italiani un'avventura lunga un secolo

INVITO al viaggio. Una mostra fotografica affascinante, che immortala le vacanze degli italiani dal 1870 al 1970. A Pistoia fino al 7 luglio il festival «Dialoghi sull'uomo» propone "Italiani viaggiatori. Un secolo di vacanze e viaggi nelle fotografie storiche dell'archivio Touring club italiano" a cura di Luciana Senna. Ci sono le crociere della motonave Conte Biancamano; il Bagno Felice a Viareggio (1880) che fu uno dei primi della costa toscana; una scuola in gita negli anni Cinquanta. E poi poetiche passeggiate lungo il Lido di Venezia ai primi del Novecento che riportano alla mente Morte a Venezia. Spiega tutto della mostra il presidente del Touring Club Italiano Franco Iseppi: «Attraverso una quarantina di significative immagini ripercorriamo un secolo di vacanze e di viaggi degli italiani, partendo da quelli inventati proprio dal Touring club. Un Touring che ha 120 anni, mentre le sue celebri guide rosse - considerate la più grande avventura editoriale italiana del secolo - hanno un secolo di vita».

Le foto mostrano gite ai monti, villeggiature al lago, crociere, campeggi, viaggi solitari e in famiglia, partenze di massa e spiagge superaffollate. La storia degli italiani dunque attraverso le spiagge assolate e costumi da bagno.

Sempre Iseppi spiega: «La mostra fa vedere come la società e il nostro modo di vivere si siano profondamente modificati nel tempo. Le foto diventano una dissolvenza incrociata, un fotogramma in bianco e nero sulle vacanze».

Pensi, negli anni Cinquanta ad andare in ferie erano il 25% italiani, raddoppiati negli anni Sessanta. Negli anni Ottanta si arriva al 60%, più o meno come adesso».

Alla fine dell'800 e ai primi del '900 il turismo era soprattutto individuale, poi di gruppo, fino agli esodi di massa. Precisa ancora Iseppi: «Le foto fatte sulle spiagge sono quasi sempre opera di amatori ma diventano un fotogramma, questa volta a colori, delle abitudini degli italiani». E adesso come funzionano le vacanze? «Vacanze significa viaggi, contaminazione di culture. Nel 2012 in tutto il mondo ci sono stati un miliardo di viaggiatori. Siamo di fronte a nuove frontiere che vanno al di là delle semplici vacanze: c'è il turismo religioso, quello gastronomico, il turismo verde, quello culturale (in tanti vanno a vedere i luoghi dove sono stati girati film famosi, o a ricercare i luoghi di uno scrittore), perfino il turismo sanitario. Per prenotare in tantissimi si affidano ad internet». Come curiosità va detto che l'archivio fotografico del Touring raccoglie ben 400.000 stampe fotografiche in bianco e nero dal 1870 al 1970, relative a tutti i paesi del mondo.

La mostra di Pistoia è a ingresso gratuito (orari: da lunedì a venerdì ore 10-13 e 15-19, sabato-domenica e festivi 10-18, [www. dialoghisull'uomo. it](http://www.dialoghisull'uomo.it)). © RIPRODUZIONE RISERVATA