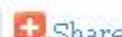


Pistoia: dialoghi sull'uomo

Seconda edizione: 27-28-29 maggio 2011



5 APRILE 2011



Il logo di Dialoghi sull'uomo

“Il corpo che siamo”, questo sarà il filo conduttore e tema portante di questa seconda edizione. C'è un dato universale, che accomuna tutte le società umane: non esiste una cultura al mondo che accetti il corpo così com'è, così come ci viene donato da madre natura. Il corpo viene disegnato, inciso, scolpito, amputato, modellato, per necessità, cultura, moda, arte, patologia, quasi l'uomo volesse sancire con questi interventi il suo distacco dalla natura, marcarne la differenza, per spostarlo sul terreno della cultura.

A differenza degli animali, specializzati e dotati di tutto ciò che necessitano per sopravvivere fin dalla nascita, l'uomo e il suo corpo, sono carenti, hanno bisogno di un lungo apprendistato, un continuo mantenimento e adeguamento, riempiendo i vuoti strutturali con espedienti

“culturali”. “Abbiamo scelto questo tema – dichiara Giulia Cogoli, ideatrice e direttrice dei Dialoghi – per l'attualità culturale, per la trasversalità del tema «corpo» che coinvolge tutti: dai giovani agli anziani, dagli artisti agli psicologi, e infine per la necessità di un'analisi antropologica, l'unica che possa spiegare perché da sempre l'uomo è intervenuto sul suo corpo e perché oggi più che mai sia al centro del dibattito socio-culturale, etico ed estetico”.

Info sul sito www.dialoghisulluomo.it