

Touringclub.it  
25 maggio 2016

Pagina 1 di 3



## Pistoia: festival Dialoghi sull'Uomo

Giocare con la cultura e **fare cultura giocando**, sciogliere enigmi universali su un **cruciverba in piazza** o sfidarsi in una **caccia tra i tesori culturali** e paesaggistici di Pistoia. Tutto questo e molto altro sarà in scena nella settima edizione di **“Pistoia, Dialoghi sull'uomo”**, festival che Giulia Cogoli dirige con entusiasmo dal suo esordio.

Pistoia ospiterà **da venerdì prossimo a domenica** tre giornate fittissime di appuntamenti scanditi da **incontri, spettacoli, letture, proiezioni di film, giochi tematici** per approfondire il contemporaneo e sciogliere qualche domanda a cui forse non si troveranno risposte.



### DALLA TV ALLO SPORT

“Mettersi in gioco” sarà non a caso il tema del **primo appuntamento** della kermesse. **Pier Aldo Rovatti** mostrerà come il gioco non è solo competizione, anzi, dovrebbe essere un'esperienza per mettere sotto la lente una **società fondata sull'individuo** e per mettere in discussione la propria soggettività.

Touringclub.it  
25 maggio 2016

Pagina 2 di 3

La Tv è un po' una "vecchia signora" che negli ultimi sessant'anni si è rifatta il trucco a più riprese. Ma cosa è cambiato nel coinvolgimento dei telespettatori? Quali personaggi, oggetti e

luoghi ricorrono immutabili sullo schermo? **Come si conciliano gioco e spettacolo?** Come si inventa una buona domanda? L'autore televisivo e paroliere  **Davide Tortorella (figlio d'arte di Cino Tortorella)** sa di cosa parla visto che ha ideato rompicapi e quiz per Mike Bongiorno, Paolo Bonolis, Gerry Scotti e molti altri mattatori del piccolo schermo.

**La psicoanalisi** si occupa di come una persona possa entrare nel gioco della vita senza perdere contatto con il proprio desiderio; la nevrosi è un modo per non giocare, per mettersi in panchina, per delegare ad altri la responsabilità del fare. Accade ad **Amleto** che rovescia **il destino di Edipo**: mentre Edipo non sa chi è ma agisce, Amleto sa bene tutto, ma non agisce. Lo psicoanalista **Massimo Recalcati** racconta **il gioco della vita** e il gioco del desiderio.

**Il gioco** è un momento fondamentale nella cultura di una comunità. A pochi mesi dalla trentunesima edizione moderna delle **Olimpiadi**, la studiosa del mondo classico **Eva Cantarella** ripercorre la storia dei giochi nell'antichità, indagandone l'etica, le relazioni tra i partecipanti, il significato e il valore della vittoria.

**Le giornate avranno un calendario serratissimo di appuntamenti per** approfondirà i temi della scrittura attraverso i rebus, della pedagogia, letteratura, infanzia e ovviamente sport, che nel pensiero comune spesso si allontana dal gioco.



## BRACHETTI, DIX E UN OMAGGIO A SCIANNA

**Gioele Dix** legge la **Novella degli scacchi** di Stefan Zweig, capolavoro che ruota su una decisiva e mortale partita a scacchi, mentre **Arturo Brachetti**, **il più veloce trasformista del mondo** secondo il *Guinness Book of Records*, si racconta in una serata di illusioni e viaggi

Touringclub.it  
25 maggio 2016

Pagina 3 di 3

fantastici. E da non mancare l'omaggio a **Ferdinando Scianna, maestro della fotografia italiana**. I suoi scatti ispirati al tema del gioco saranno in mostra nelle sale affrescate del palazzo comunale di Pistoia.

## E ORA SI GIOCA DAVVERO

Domenica 29 maggio, alle 10.30, partenza da **Palazzo Pretorio, in Piazza Duomo**, per “**Il gioco di Pistoia. Caccia ai tesori nascosti nella città**”: una vera e propria caccia al tesoro, ideata per il festival, che permette ai concorrenti di esplorare cinque luoghi del **centro storico di Pistoia**, alla ricerca delle risposte necessarie per vincere. Sempre domenica, alle 16.30, in Piazza della Sapienza, è la volta del cruciverba ideato per i *Dialoghi* da **Stefano Bartezzaghi**, che sfida  **Davide Tortorella** a risolverlo insieme al pubblico: un cruciverba che parla di giochi.

## STUDENTI E VOLONTARI

Tanti, tantissimi i **volontari** che contribuiranno alla riuscita della kermesse. In particolare tanta parte degli eventi sarà “sulle spalle” forti degli **studenti delle scuole secondarie e universitari**, che aiuteranno l'organizzazione e soprattutto si sfideranno (per gioco, ovviamente) in una **gara di scrittura** sul tema “**Mettersi in gioco: una sfida all'individualismo**”. La penna migliore leggerà il suo elaborato sul palco di piazza del Duomo.

A Pistoia c'è un Club di territorio Touring: ecco la scheda di presentazione e le ultime attività. Tutti i **dettagli del festival** su [www.dialoghisull'uomo.it](http://www.dialoghisull'uomo.it)

