



LETTERATURA



## Pennac & Benni: il dono della scrittura

### RAFFAELE TOTARO

Pistoia - Sabato 26 Maggio all'interno della terza edizione del Festival "Dialoghi sull'Uomo" tenutosi a Pistoia (e che ha visto la partecipazione di autori ed artisti del calibro di Corrado Augias, Zygmunt Bauman e Alessandro Bergonzoni) un gremio teatro Manzoni ha tenuto a battesimo l'incontro tra gli scrittori Daniel Pennac e Stefano Benni.

I due scrittori hanno a lungo conversato con il pubblico, spaziando dalle letture dei loro testi, tra i quali un'anteprima del nuovo libro di Pennac "Journal d'un corps", ai temi più attuali come la crisi economica e culturale del nostro paese.



Pennac, che resterà nella città toscana per allestire il suo nuovo spettacolo teatrale "Il 6° continente" al teatro Funaro, per poi debuttare con lo stesso a Parigi, si è cimentato in una analisi accurata delle difficoltà economiche che il nostro paese, ed in generale l'Europa, stanno attraversando. "Sogno un'Europa senza spread", queste le parole dello scrittore, che ha aggiunto di volere un governo europeo più attento, più diretto, più vicino alle logiche dei paesi che lo compongono e dei cittadini che lo abitano.

**Wipnetwork.net 29 maggio 2012**

**Pagina 2 di 2**

Stefano Benni, invece, con la sua incredibile ironia, che lo accompagna anche nei suoi magnifici testi teatrali e letterari (ricordiamo solo “Il Bar Sotto il Mare” e “La Grammatica di Dio”) si è dilungato su alcune letture e ha parlato della crisi teatrale di oggi, di autori che non riescono più a divertire e a divertirsi.

Ovviamente il tema della terza edizione di “Dialoghi sull’Uomo” non poteva non essere trattato, ed ecco che per i due autori il dono della scrittura è anche il dono della condivisione con i propri lettori, con i quali coltivano un rapporto che travalica le pagine del libro e che essi ripropongono dalle tavole del palcoscenico e soventemente come attori in prima persona.

Nelle foto: Daniel Pennac (a sinistra) e Stefano Benni (a destra).

